

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Psalmen**

## Inleiding dichterlijke boeken



In grote delen zijn de sprekers van de dichterlijke boeken mensen die (voor het volk) tot God spreken in tegenstelling tot bijv. de profetische boeken waarin de profeten vaak namens God tot het volk spreken.

De dichterlijke Boeken beschrijven veel meer thema's die we het beste geloofservaringen kunnen noemen en voor alle gelovigen herkenbaar zijn.

3

---

---

---

---

---

---

---

---

---


---

---

---

**Psalmen**

## Kenmerken Joodse Poëzie



Dichtkunst is in het Hebreeuws niet perse rijmend.  
Het gaat meer om betekenis van woorden, niet om klank.

Er wordt veel gebruik gemaakt van herhalingen.  
Om nadrukken te leggen. 2x is belangrijk

Er wordt veel gebruik gemaakt van parallelisme.  
Als vorm van antwoord op de eerste regel.

4

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

# Kenmerken Joodse Poëzie

**RONDREIS**  
DOOR DE BIJBEL

**Schildert met tegenstellingen**

bouwen met woorden om de boodschap te:

- Versterken (1:1)
- Constateren (23:5)
- Naar een climax te brengen (93:3)

5

---

---

---

---

---

---

---

---


---

---

---

Psalmen

Kenmerken Joodse Poëzie



**De dichterlijke boeken staan vol vergelijkingen.**

Schilderen met woorden om de boodschap te verduidelijken. Ps.103:13

6

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Kenmerken Joodse Poëzie**

**RONDREIS DOOR DE BIJBEL**

Parallelisme is de belangrijkste stijlfiguur.

**Synoniem parallelisme.**  
2 zinnen die dezelfde gedachte weerspiegelen. (Ps. 8:4/19:2/42:2-3)

**Antithetisch parallelisme.**  
Twee regels die een contrast aangeven. (ps. 1:6/139:11-12)

**Synthetisch parallelisme.**  
Regel 2 maakt regel 1 af. (Ps. 1:3/2:6/139:1-2)

7

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Kenmerken Joodse Poëzie**

RONDREIS DOOR DE BIJBEL

**Acrostische Psalmen**

Een bijzondere stijlform in de poëzie van de Hebreeuwse Psalmen is de zogeheten acrostichon. Hierbij begint het eerste woord van elk vers, versdeel of groep van verzen met een volgende letter van het Hebreeuwse alfabet.

Psalm 9,10, 25, 34, 37, 111, 112, **119**,145.

8

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Psalmen

# Inleiding Psalmen

**RONDREIS**  
DOOR DE BIJBEL

Psalm = Psalmos  
Griekse vertaling van het Hebreeuwse Tehillim wat  
liederen van lofprijs betekend

9

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen** **Ontstaan** © 2010  
**RONDREIS  
DOOR DE BIJBEL**

Een verzameling van verschillende liederen verzameld in de loop der eeuwen.  
Wanneer de definitieve samenstelling compleet was is niet te achterhalen.

Het boek Psalmen is opgebouwd uit 150 afzonderlijke eenheden.

Er is tenminste één psalm in de tijd van Mozes te dateren (Ps. 90) terwijl de  
interne aanwijzingen een postexilische (= na de ballingschap) datering voor  
andere psalmen aangeven (bijv. Ps. 126)

Het gaat daarbij dus over een periode die bijna 1000 jaar beslaat.

10

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Schrijvers**

**RONDREIS**  
**DOOR DE BIJBEL**

**David.**  
Koning van Israël, dichter, muzikant. Erg divers van stijl. Veel Psalmen weerspiegelen of beschrijven bijzondere gebeurtenissen in zijn leven.

**Asaf.**  
Leiding gevende muzikant aangesteld door David. ( 1 Kron. 16:4)

**De zonen van Korach.**  
Waarschijnlijk leden van een gilde van tempelzangers. ( 2 Kron. 20:19)

**Mozes.**  
(Ps. 90)

**Salomo.**  
(Ps. 72 en 127)

**Onbekend.**

11

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Soorten Psalmen**

**Hymnen.**

Lofzangen waarin God wordt aanbeden. Men prijst Hem om wie Hij is, en dankt voor wat God doet.

Psalm 8 spreekt over de verwondering over Gods scheppende almacht.  
Psalm 136 klassiek voorbeeld van een gemeenschappelijke lofzang waarin sprake is van responsieve voorlezing.  
Psalm 150 bekende oproep om God te eren met alles wat voorhanden is.

12

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Soorten Psalmen**

**Boete Psalmen.**

In deze psalmen wordt spijt betuigd over zonde en God gevraagd om genade en vergeving.

Psalm 38 beschrijft hoe David gebukt gaat onder schuldgevoel en hoe God hem red.  
Psalm 51 beschrijft Davids overspel en de gevolgen op Davids relatie met God.

13

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Soorten Psalmen**

**Wijsheidspsalmen.**

Deze psalmen geven een beschrijving van het leven in het algemeen. Uiteraard staat het leven met God centraal. Het draait niet zozeer om specifieke gebeurtenissen maar om algemene zaken.

Psalm 1 is een typisch voorbeeld waarin duidelijke observaties over de zegeningen van het leven met God worden beschreven.

Psalm 73 verbaast zich aanvankelijk over de oneerlijkheid van het leven en hoe de (her)ontdekking van de zegeningen van God nieuwe moed kunnen geven.

14

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Psalmen

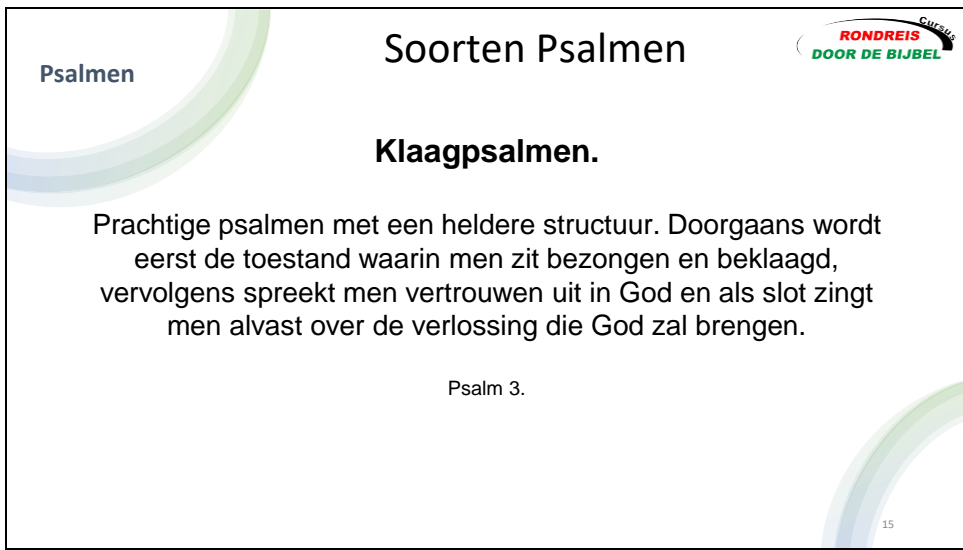
Soorten Psalmen

**Klaagpsalmen.**

Prachtige psalmen met een heldere structuur. Doorgaans wordt eerst de toestand waarin men zit bezongen en beklagd, vervolgens spreekt men vertrouwen uit in God en als slot zingt men alvast over de verlossing die God zal brengen.

Psalm 3.

15



---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Soorten Psalmen**

**Wraakpsalmen.**

Moeilijk Psalmen waarin God wordt gevraagd om te oordelen over vijanden. Smeekbede om Verlossing.

Psalm 137 ontstaan in de Babylonische ballingschap. Machteloosheid en woede spreken eruit en uiteindelijk vraagt men God om te oordelen en weer om Zijn volk te denken.

16

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Psalmen

Soorten Psalmen

RONDREIS  
DOOR DE BIJBEL

**Messiaanse Psalmen.**

Bezingt de gezalfde van God die zal komen om Israël nieuw leven te geven en een blijvende verlossing zal brengen.

Psalm 2.  
Psalm 22 wordt door Jezus geciteerd aan het kruis  
Psalm 16 wordt door Petrus aangehaald in Handelingen 2:24-34 en toegepast op Jezus.

17

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Psalmen**

**Een bijzonder trio**

**Psalm 22, 23 en 24 vormen een bijzonder trio die iets zeggen over Jezus.**

Psalm 22 laat ons Jezus zien als Lijdende knecht.  
Psalm 23 laat Jezus zien als onze herder.  
Psalm 24 laat Jezus zien als overwinnaar en Koning.

Je kunt Jezus pas als je Herder zien als je eerst bij het kruis bent geweest en als Herder leidt Jezus ons naar het Koninkrijk Gods.

18

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





Psalmen

# Overzicht



<https://ref.ly/logosres/interactive:psalms-browser?pos=index.html%23>

21

---

---

---

---

---

---

---

---

---


---

---

---

**Psalmen**

## Boodschap



- Net als onze liedbundel geven ze woorden aan onze emoties en gevoelens wanneer we uitdrukking willen geven aan ons geloof.
  - Ze helpen ons aan woorden waar we die zelf niet hebben.
    - Ze vormen gezongen of gesproken gebeden
- Kunnen ons geloof verdiepen doordat ze je laten nadenken over je relatie met God in woorden die jezelf misschien niet snel zal gebruiken.

22

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**baptisten  
gemeente  
vroomshoop**

**Volgende keer**

7 oktober

Spreuken, Prediker, Hooglied

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---